

あなたが知ってる「T.V.の裏側」

5月号で私Jeeekとオットがとくダネーの1日半の密着取材を受け、実際の放送をみて余りの事実の歪曲に驚いた、という「T.V.の裏側話」を書きました。読者様投稿の「裏話」情報も頂きましたので、「紹介致します」。

ヤラセ

- 私の兄が大物歌手K・R子の同級生で仲良かったのは事実ですが、ただの友達でも、番組のテーマは初恋の人だったのになぜか兄が呼ばれ東京のスタジオに。R子さんの口から出る名前が「他人の名前ばかり。やつと4、5人目に兄の名前が出て」対面。もちろんその部分はカット。あたかも兄が初恋の人として収録。ビニール。(トミンママ)
- 以前一緒に働いてたおじいちゃん(か)が昔の「レ」のコーナーに出たらしい。「緊張して何も話せないという設定でお願いします」と言われたそうです。それ以来あの番組は見る気なくなりました。(か)
- さまく、T、電話かける酔っ払いサラリーマン達はオーディションを受けた役者です。会社の人の知り合いが出たそうなんです。事実です。テレビ怖。(kuia)
- 編者「カラクリがあるから番組名がそーなのではないか...」見る気失せますね...
- (略)今から軽く12年ほど前、「校行」の「人気コーナー」未

張「に弟の通う、岡業校」が出たのだが、やはり台本渡されて主張してたし校庭の全校生徒も、なんでも「かあいつち台詞がそろってない」態度となく練習、練習、練習。合唱コンクールみたい。まあでも番組をおもしろくするという共同作業は良かったと思っただし、学生でもそこは理解できましたね。(S.Y)

■会社の部長が大学時代フリーリングガッブル5x5に出演したが、カッブルになる人は最初から決まっていたらしい。収録語、全員で飲みに行き別のカッブルが誕生していたこと。TVなんて殆どそんなもんだよと言っていた。(むーみん2号)

■高校生の頃V6の番組で町中の高校生から汚ギャル(?)を探してみたいなコーナーがあったけど、それに友人が出たけどヤラセだった。普段はフツーの子を汚くしてたらしい。(ララ)

■天神で、当時の彼氏と公園に座っていた時の事。全国ネットのカップルで出る番組「スヤッ!」に出ませんか?と声をかけられました。いやいや!!私達テレビに出来る程ネタ無いから...と話す中、ネタはこちらで用意しますから大丈夫ですよ...と。バラエティ番組って、やらせが多いの?と思いました。(kiki)

■昔、オモで街角ベスト5(?)みたいなので女の子が出てくる時があったけど、モデルクラブ所属の女の子が「仕事」としてたまに出てた。聞いたことありますよ。(もちろん私のコトではありません...Xのみこ)

■街頭インタビューされた時にオススメのお店紹介だと「店」と「店」どちらが好きですか?好きなお店の方をアレンジして紹介して下さいと言われた。(N.K)

都合良く捏造

■前の会社で取材が入りましたが、すでに原稿が用意され、読まされただけ。全然宣伝になりませんでした。(りくたん)

■「本当は教えたくないあなたのオススメのお店紹介」で、夫の店に取材させて下さいとスタッフが来たそうです。帰って来た夫に「自分の店をおススメのお店です」とTVに出たいと言われました。(ガチな番組は存在しないのかなあ...?) (マサ)

■「魔」の番組。今やっている(エピソード)に実際の事以外につけくわえられていてドラマティックになってた。(くま)

■うちの弟がマラソンの選手宣誓をした。本人は補欠だったけど、新聞の文章はかなりかつこよく、美談に書かれていました。青春ドラマの主人公みたくになってた。(ももへん)

■数年前に地方子育でフリーペーパーの取材を受けました。出来上がったものを読んで、え?そんなニユアンスでは言ったらんよ汗!というまとめ方をされてました。(にゃんころべ)

■高校生の頃、踏切事故があり先輩が3人亡くなられた。以降、その踏切は利用しないで、安全な踏切に遠回りするように学校から指示がで、皆守っていたがその日、先輩の同級生たちが花束を添えるためにそこをおとすれました」と明言したのにもかかわらず、TVでは「まだ学校の指示に従わない生徒がいる。3人のギセイは...」みたいなことになってた。結局TVってそんなもの。恥知らずの集団です。(まかりとる)

■通院のため、AMだけ会社を休んで、たまたま早く終わったので、これまた、たまたまOPEN日だったLOFTに行ってみたら、某民放TV局のみたことのあるキャスター(男)にマイクを向けられた。とりあえず断つたのに、しつこく質問してくるので応答したけど、最後にだめ押しで「(TVに)流していいですよ」と聞かれたので、断ると、チッ!と舌打ちされた(略)。(きむち)

■横浜の有名肉まん店で並んでいた時、福岡のローカル番組の取材をつけました。カメラが回った時はすごく愛想のよかつたリポーターが、カメラが止まった瞬間真顔に戻り、冷たい態度になって驚きました。(のり)

その他

■知人の話、飲食店に取材に来たりポーターが、カメラがまわったとたんにハイテンション、大げさな驚き方で料理を食べていた。演技感まる出しで引いた。と言っていました。(みゅぼっち)

■売聞についてこそと教えません。夏休みのある日、息子がキッズイベントに参加しました。毎日新聞の方も取材に来られていました。毎日新聞の方は取材の前に名刺を下り、取材の趣旨を説明されました。売聞の方は特に挨拶も無く、ガンガン撮影。当然、名刺も下さらず、私が掲載される日が決まりましたらご連絡下さい」と連絡先を知らせていたにも関わらず、何の連絡もありませんでした(怒)強引で悪質なゼイルスをするだけの事はあります。(ひかりん)

■友達の母がミリオネアに出演希望だして、一次に受かったけど、1000万ほしい理由は「かなり明確じゃない」といけないうこと(略)。(T.M)

■母校が甲子園に行くことになったとき、マスコミ対策が大変だと聞いた。飲み食い代、果てはホテルの手配とか。(高校が!)注目されるのも良い悪しなんだなと思った。(ありへ)

■会社の上司がラジオの生番組のあるコーナーに出るというので、会社の中に継に来たが生番組ではなく、時間前に録音したものを放送するものだった。(びゅち)



5月号「全国版のTVって恐ろしい…」
に対する読者様の投稿

テレビの取材、お疲れ様でした。メディアは情報を操作している」と、ネットで話題になっていきます。にーや編集長の件を知り、テレビはとも恐ろしいと、思いました。夫婦にはそれぞれの生き方があって、旦那から夫が妻の犠牲になつていると言う、まがつた報道は止めて欲しいですね。テレビの裏側がわかって良かったです。(略) (ひかりん)

jeekさん今回は災難でしたね〜とクダネ！は毎朝見てたのがっかり。主夫問題の事実を捻曲げて誰が得するんでしょうね。視聴率とかに捕らわれちゃって、真実を伝えるメディア魂はないんかい！と思いました。(kuia)

『全国版TVって、恐ろしい』を読んで、そういうことだったのか〜とちょっと納得。あまりTVは見ない方なのでふりまわされるといことがないってことかな、とちょっと自分に安心しました。TVに比べると本当ににーには信頼できるフリーペーパーなんです。応援しています。(ふう)

私もトクダネみていました。私がお互いがんばってあるな〜と思います。まずまずにーのファンになりましたよ！(トコ)

『ご覧になってましたとは！有難うございます。ちなみに「主夫の不満」とか「仕事への未練」とか色々作られてましたが、ネガティブ部分は、全部違う主旨の質問をされ、回

答した所を上手く使われてたり、不満はないんですか？〜と聞かれ、無いです。楽しいですよ〜と言ってるにも関わらず、何十回も振り直しをさせられ、仕方なく考えて言った言葉を見事に使われてました。それを見て、何なん、これは…と不愉快に思っただけです。これまた別のシーンで上手い事使われて(苦笑)呆れました。

前回のTVの裏話おもしろかったです。表紙では取材されました！ってすごくノリノリな感じだったのに中身は怒りの内容でそのギャップに笑いました。これからも色々な業界の裏話おしえて下さい！(みやちゃん)

『冒頭ににーが紹介された迄はむしろ感謝で、よかったですか？』(M) 5月号には書きませんでした。放送20分後頃取材ディレクターから私に、そして翌日オットに言い訳&お詫びの電話がありました。電話掛けてきて謝るなんて、確信犯よ。歪めて作ったの、分かっている証拠やん！との意見多々。確かに。と言っただけ、放送されてしまった事なので私は、余りの歪曲編集にディレクターの良心が痛み、呵責から逃れる為に電話を掛けてきたのだらうと、彼にもわずかな良心があつたの事、と思う様になっています。

でも相変わらず、どの番組も引いて見る様にはなっていない感じが…。